

『日本語・日本文化研修留学生研修課題報告 11』

GEIST NATASCHA (オーストリア)

日本の美の極致とプリクラ

大関株式会社への研修見学

MANEV TIHOMIR HRISTOV (ブルガリア)

次世代のための空堀

食べ放題の秘密

TANG MAN YI (中国)

佛像造頭所見学レポート

寺ガールー癒しを求める女子たちー

LEUNG PUI MAN (中国)

一緒に日本酒を飲もう、乾杯！

かわいいだけでは足りないーゆるキャラの実体ー

JUAN CARLOS SOLANO (コロンビア)

通訳に関する連続セミナー

日西語習得における発音に関わる問題

IM SEUNG HYEON (韓国)

米が作る芸術、日本酒ー大関酒蔵見学ー

自転車で行く大阪散歩

LEE LUDA (韓国)

空堀商店街

夢の世界 TAKARAZUKA

ANDRIUHIENA ANNA (ロシア)

通訳セミナーについて

残業・過労死について

SASO DOLINSEK (スロベニア)

漫画の未来は大丈夫でしょうか

世界中の現象としての「無関心」

LY NGOC YEN (ベトナム)

通訳・翻訳セミナーレポート

日本とベトナムの朝食の違い

HOANG THI HUONG (ベトナム)

日本の文化における仏像彫刻及び仏師の使命

コンビニ店員の言葉遣い及びそれから理解できる日本人の心

PHAM HOANG ANH (ベトナム)

空堀商店街ー大阪の宝物ー

日本の美しい食文化