

修了論文

- 非漢字圏日本語学習者における「空書」行動 ……………KOVACS ATTILA
日本語の終助詞と韓国語の終結語尾をめぐって
—「よ」と「-어」「-지」を中心に— ……………CHO ARA
日清戦争の漢詩とその世界観
—野口寧斎の『大森餘光』をめぐって— ……………THOM VAN DAM
持続する方言と消滅する方言についての若年層の言語意識
—大阪方言と沖縄方言を中心に— ……………SCHOERLING ANNA

研究レポート

- 日本でのいじめ問題について ……………VITH JACQUELINE
エネルギーにおける不可欠な革新を知る
—再生可能エネルギーの必要性— ……………ADRIAN VLAICU
外国人が発音する日本語のアクセント
—留学生による日本語アクセントの発音の調査—
……………KALIN PLAMENOV PETKOV
わび茶と懐石料理 ……………VALENTIN VENKOV
『個人的な体験』論 ……………陳 源浩
平安時代における文学潮流 —漢詩から和歌へ— ……………顧 冉
日本の「草食系男子」 ……………李 璐
現代日本における七五三の意味 ……………孟 然
自動詞と他動詞の使い分け ……………XU AILING
遊就館を通して考える靖国神社の基盤 ……………CHUN WAI PANG STEPHEN
日本語と広東語の漢字表記と発音について
—熟字訓・万葉仮名・借訓・国字— ……………LAW SUET YING
怪を語れば怪に至る —百物語について— ……………TILLONEN MIA EMILIA
鎌倉時代の法制度と社会 —武家法を中心に— ……………HORNOS DÁNIEL
金子みすゞの童謡 —西條八十の影響を中心に— ……………APTE SHRADDHA SHIRISH
『恍惚の人』に見る老人介護問題と70年代の家族のあり方 ……………KUMAR PANKAJ
インドネシアと日本の異文化間コミュニケーションの問題
—日本で働くインドネシア人社員に対する調査から—
……………KATYA ALVINA CANAKYA
インドネシア人日本語学習者を対象とした外来語の誤表記分析
—英語由来の外来語を中心として— ……………SEPTIAN EKA PRATAMA
現代日本におけるキリスト教信者の宗教意識 ……………RAFIKA
日本の文化における色彩感覚 ……………DI SANO FRANCESCO

韓国・日本の役割語比較 ー翻訳と人称詞ーKIM KITAK
日本語のハングル表記における考察	
ー現在の表記法と実際の表記の比較を中心にーLEE SUJUNG
尺八 ー日本の音色ーBIRUTE MATEVICUTE
茶道 ー茶会に使用される茶道具についてーRUTA VILCANE
友禅の歴史と特徴 ー手描き友禅を中心にーEI EI MOE HTET
日本点字における略語表記の実態	
ー家庭電気製品の場合ーKHIN NYEIN CHAN WIN
京阪神地区の伝統的な方言の比較	
ー語彙・文法を中心にーBLASZCZAK BARTOSZ
リアンクール岩礁をめぐる問題	
ー池内敏の議論を中心にーPODLIPSKA KATARZYNA
広告におけるオノマトペ ーその効果と印象ーANNA TOMICZEK
言葉を美化する日本語 ー美化語の「お」の使い分けーSOARE MONICA
日本語の古語と現代語におけるオノマトペの役割TARASOVA DARIA
ロシア向けの中古日本車輸出VDOVENKO DARIA
からくり人形と祭りの関係性GIANERA SARA
日本語会話における不満表現に対する評価	
ータイ人日本語学習者の場合ーISRAPATNASAKUL PEERAYA
大阪弁の「で」OUSTAS KITTIMA
日本の漫画における腐女子の表現	
.....THAMSONGSANA MATURIN	
動物名を用いた慣用句・諺・四字熟語の比較	
ー日本語とウクライナ語の比較ーZAROSINSKA YULIJA
明治時代の女性と日本女性の社会的地位の変化HOANG THI LAN
会社での敬語MAI CHI HUNG
お節料理についてNGUYEN QUYNH NHU
並列構造の複合語について ー日越対照研究ーNGUYEN THI MY BACH
日本の性教育における問題点NGUYEN THI THUY
日本語・日本文化研修留学生プログラム	
日本語・日本文化研修留学生プログラム修了者名簿